

I AM NOT LEGEND, il film di Andrea Mastrovito vincitore della Sesta Edizione dell'Italian Council 2019.

Oltre centomila tavole, ottenute stampando in dimensione A4 tutti i fotogrammi di *Night of the Living Dead* (1968) di George Romero e intervenendo su ogni foglio con la pittura bianca per cancellare la presenza degli zombie dal film originale. Le tavole, digitalizzate e rimontate in un secondo momento, seguono la nuova sceneggiatura creata da **Andrea Mastrovito**, composta da citazioni tratte da un centinaio di celebri film, romanzi e canzoni. L'immaginario di riferimento, come di consueto per l'artista, spazia dalla letteratura di Calvino e Primo Levi, alla storia del cinema con *Apocalypse Now* di Coppola e il più recente *Joker*, passando attraverso la musica di Beatles, Muse e R.E.M., per citarne alcuni e trasmettere i tanti livelli che il film ci restituisce, spaziando dalla filosofia alla cultura pop.

I Am Not Legend è un'opera della durata di 1h12' in cui **Andrea Mastrovito** utilizza nuovamente il cinema per indagare il tema dell'identità e del rapporto con l'altro: dopo l'esperienza maturata con *NYsferatu – Symphony of a Century* (2017), *I Am Not Legend* è una rivisitazione che si compie con la cancellazione dei morti viventi da tutte le sequenze e con la completa riscrittura dei dialoghi all'interno dell'iconico film del 1968. L'artista approfondisce, con l'introduzione di una nuova tecnica di animazione, la sua pratica in cui immaginari e opere del passato cambiano contesto e vengono utilizzati come metafora e parabola della perdita d'identità e di memoria storica del nostro tempo. La colonna sonora è stata realizzata interamente dal celebre compositore irlandese **Matthew Nolan** assieme a **Stephen Shannon**, a eccezione delle musiche di apertura e chiusura del film, in capo a **Maurizio Guarini**, musicista dei *Goblin*.

Il film *I Am Not Legend*, nato da un progetto di **Andrea Mastrovito** con il sostegno dell'Associazione **Casa Testori**, si è aggiudicato il premio della sesta edizione dell'**Italian Council 2019** - il programma promosso dalla Direzione Generale Arte e Architetture contemporanee e Periferie urbane (DGAAP) del MiBACT. Dopo la prima mondiale a *Magazzino Italian Art* (Cold Spring, NY) nel mese di agosto, l'opera è stata installata presso il **Museo di Palazzo Fabroni a Pistoia**, dove è diventato parte della collezione permanente. L'inaugurazione è stata occasione per allestire *Io Non Sono Leggenda*, una personale dell'artista che prosegue fino al 10 gennaio 2021, sostenuta da tutte le istituzioni coinvolte oltre che dal circuito AMACI.

Il tour internazionale

Dopo l'anteprima mondiale estiva a *Magazzino Italian Art* (Cold Spring, NY), il film ha iniziato il suo tour di proiezioni tra cui il Mudam in Lussemburgo (settembre 2020) e la Gamec di Bergamo, all'interno della mostra TI Bergamo, in corso fino a febbraio 2021.

Le proiezioni successive, al momento, sono previste a Vienna al Belvedere21 il 15 ottobre 2020 e al Bram Stoker Festival di Dublino, che quest'anno si svolgerà interamente mediante la fruizione online il 30, 31 ottobre e 1, 2 novembre.

Io non sono leggenda è un progetto ideato e cresciuto grazie alla collaborazione tra diverse istituzioni: in primis l'Associazione Culturale **Casa Testori** a Novate Milanese, insieme al **Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabroni** a Pistoia. A sostegno intervengono inoltre la **Fondation Léa et Napoléon Bullukian** a Lione, il **Belvedere 21** a Vienna, l'Associazione **More Art** con l'**Istituto Italiano di Cultura** di New York, **Magazzino Italian Art** a Cold Spring, l'**Istituto Italiano di Cultura** di Toronto, il **MUDAM** in Lussemburgo, il **Laznia Center** a Danzica e l'**Istituto Italiano di Cultura** di Pretoria.

Project supported by the Italian Council (6th Edition, 2019) program to promote Italian contemporary art in the world by the Directorate-General for Contemporary Creativity and Urban Regeneration of the Italian Ministry of Cultural Heritage and Activities and Tourism



Ufficio stampa
Piera Cristiani
Tel 3394560012
Mail info@pieracristiani.com

Project supported by the Italian Council (6th Edition, 2019) program to promote Italian contemporary art in the world by the Directorate-General for Contemporary Creativity and Urban Regeneration of the Italian Ministry of Cultural Heritage and Activities and Tourism